

Liceo Statale "F.De Sanctis" Paternò
Prot. 0005467 del 29/05/2020
04 (Entrata)



CLASSE 5^a SEZ. AS

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-
SOCIALE**

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

***DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
5AS***

Anno Scolastico 2019/2020

	INDICE	
1	IL CONSIGLIO DI CLASSE:	
1.1	I docenti	p. 3
1.2	Alunni: elenco	p..4
2	PROFILO DELLA CLASSE	p.4
3	CANDIDATI ESTERNI	p.5
4	PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO	
4.1	Il profilo culturale, educativo e professionale del Liceo	p.6
4.2	Quadro orario	p.7
5	PERCORSO DIDATTICO	
5.1	Cittadinanza e Costituzione	
5.1 .a	Riferimenti normativi	p.7
5.1. b	Attività, percorsi e progetti di Cittadinanza e Costituzione	p.9
5.2	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	p.11
5.3	Moduli con metodologia CLIL	p.18
5.4	Macro aree pluridisciplinari	p. 18
5.5	Attività di recupero	p.20
5.6	Attività di ampliamento dell'offerta formativa	p.20
5.7	Metodologia e strumenti	p.21
5.8	Verifica e valutazione degli apprendimenti	p.22
5.8. a	La Valutazione	p.23
5.8. b	Credito scolastico e formativo	p.24
	ALLEGATI	
	Relazioni e contenuti disciplinari (all.1)	

1. IL CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 I docenti del consiglio di classe

La componente docenti del Consiglio di classe è rimasta stabile nel corso del triennio per la maggior parte delle discipline tranne per Matematica e Inglese come si evince dalla seguente tabella di riepilogo:

Coordinatore: Prof.ssa Privitera Benfatto Rosa

DISCIPLINA	3° anno	4° anno	5° anno
ITALIANO	Privitera Benfatto Rosa	Privitera Benfatto Rosa	Privitera Benfatto Rosa
STORIA	Anicito Antonino	Anicito Antonio	Anicito Antonio
MATEMATICA	Anicito Lorena	Giuffrida Pasqualina	Scandura Pierpaola
FISICA	Sorbello Elena	Carbonaro Maria	Carbonaro Maria
INGLESE	Clemenza Giuseppa	Caci Anna Rita	Caci Anna Rita
FRANCESE	La Malfa Maria Grazia	La Malfa Mari Grazia	La Malfa Mari Grazia
STORIA DELL'ARTE	Finocchiaro Francesco	Finocchiaro Francesco	Finocchiaro Francesco
DIRITTO	Bertolami Salvatore	Bertolami Salvatore	Bertolami Salvatore
SCIENZE UMANE	La Vecchia Agatino	La Vecchia Agatino	La Vecchia Agatino
FILOSOFIA	La Vecchia Agatino	La Vecchia Agatino	La Vecchia Agatino
SCIENZE MOTORIE	Castorina Andrea	Milazzo Vincenzo	Milazzo Vincenzo
RELIGIONE	Arena Antonio	Arena Antonio	Arena Antonio
SOSTEGNO	Salvo Rapisarda	Salvo Rapisarda	Salvo Rapisarda
SOSTEGNO	Cifalinò Laura	Virgillito Vincenzo	Virgillito Vincenzo

1.2 Elenco alunni

N°	COGNOME E NOME
1	A. C.
2	B. M. L.
3	C. R.
4	C. A.
5	C. A.R.
6	C. G.
7	G. G.
8	H. M.
9	L. M.
10	M .L.
11	O. A.
12	P. R.
13	R. G.
14	R. F. G.
15	T. T.
16	V. R.
17	V. S.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe V AS del Liceo Delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale

è composta da n 17 alunni, di cui n° 1 maschi e n° 16 femmine. N 4 alunni non sono residenti a Paternò.

Nessun alunno frequenta per la seconda volta la classe quinta.

All'interno della classe V AS è presente un alunno diversamente abile (art.3 comma3 legge 104/ 92.) seguito per n. 15 ore settimanali da n.2 docenti di sostegno e segue una programmazione differenziata.

L'allievo, fin dal primo anno di scuola superiore, ha seguito una programmazione differenziata concordata tra la famiglia, la scuola e l'equipe' medica di riferimento. In coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato (PEI), il Consiglio di classe stabilisce che la prova orale da sostenere abbia valore non equipollente. Il Consiglio di classe, in merito alla suddetta prova, suggerisce che l'allievo possa essere

supportato da un docente di sostegno che lo ha seguito nel suo percorso scolastico e, ove la commissione d'esame lo ritenesse opportuno, anche da un esperto (assistente all'autonomia e alla comunicazione) anch'esso di supporto all'allievo durante l'anno.

Descrivere la partecipazione del gruppo classe al dialogo educativo

La classe 5as è il risultato di una selezione avvenuta nel corso del quinquennio , in particolare alla fine del primo biennio , dovuta a vari motivi: alcuni alunni si sono ritirati o trasferiti ad altra scuola per difficoltà nell'affrontare i contenuti del triennio, altri per orientarsi verso altri tipi di percorsi tecnici , altri ancora per motivi familiari o / e personali. Questo ha creato inizialmente negli studenti rimasti un certo smarrimento, per cui il Consiglio di Classe, allo scopo di permettere a tutti il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dal P.T.O.F., ha agito cercando di recuperare un'accettabile motivazione nei confronti del lavoro scolastico e quindi una migliore organizzazione delle attività in classe e di quelle di studio personale. In particolare, in questo anno scolastico, il lavoro del Consiglio di Classe si è concentrato sul conseguimento di obiettivi di apprendimento, sia disciplinari che trasversali, per fornire gli alunni di strumenti cognitivi atti ad affrontare non solo i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall'esame di stato. Al termine del triennio la maggior parte degli allievi, pur eterogenei per attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline, ritmi di apprendimento e competenze espressive, dimostrano di possedere un metodo di lavoro accettabile e di aver recuperato un'adeguata motivazione nei confronti dello studio, nonché di aver acquisito, anche se in modo diversificato, i prerequisiti di base atti a stabilire, in modo più o meno autonomo, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare. Un gruppo ristretto di alunni ,invece , evidenziano ancora, sia per carenze di base, sia per un impegno e un metodo non sempre adeguato, fragilità e difficoltà nel cogliere l'essenza più profonda di quanto studiato e di rielaborarlo autonomamente e criticamente quindi i risultati raggiunti non sempre sono soddisfacenti . Il rapporto con i docenti è stato positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici e alla luce di differenti punti di vista. Nella classe è presente un alunno con difficoltà, per lui, con l'assistenza degli insegnanti di sostegno e da un'assistente all'autonomia e alla comunicazione, è stata predisposta una programmazione differenziata concordata dal consiglio di classe e dalla famiglia.

Occorre ,sottolineare, comunque, il clima di estrema incertezza con cui sia i docenti, sia gli studenti quest'anno hanno dovuto lavorare per affrontare tutti i cambiamenti previsti dalla sospensione delle attività didattiche in presenza e l'attivazione della DAD dovuta alla pandemia Covid 19. I ragazzi, già dall'inizio della didattica a distanza hanno avuto un atteggiamento positivo, responsabile e consapevole della situazione che si stava vivendo. I problemi sorti, dovuti maggiormente a connessione internet e mezzi di supporto informatico, sono stati in gran parte superati con grande volontà e spirito di collaborazione. La maggior parte degli alunni ,poi, andando avanti, anche se stanchi sono stati sempre più collaborativi e partecipativi. A metà Aprile, infine , con le video lezioni, la costante interazione tra docenti e discenti è risultata essenziale per assicurare organicità al lavoro e per il raggiungimento del successo scolastico.

3. ELENCO CANDIDATI ESTERNI ASSEGNATI ALLA CLASSE

Non ci sono candidati esterni assegnati alla classe.

4. PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO

4.1 Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali” (art. 9 comma 2 del DPR 89/2010).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell’economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l’uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l’ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

4.2 Quadro orario:

Liceo Economico-Sociale					
MATERIE	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/Att. alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

*Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Al **quinto anno** è previsto l'insegnamento in lingua straniera, ad opera di docenti qualificati, di **una disciplina non linguistica** (CLIL), compresa nell'area degli insegnamenti obbligatori o degli insegnamenti attivabili dalle scuole nei limiti del contingente di organico. Allo stato attuale l'insegnamento secondo la metodologia CLIL (in lingua inglese e francese) coinvolge le seguenti discipline: Matematica, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Fisica, Scienze Umane.

5. PERCORSI DIDATTICO

5.1 Cittadinanza e costituzione

5.1.a Riferimenti normativi

L'insegnamento/apprendimento di *Cittadinanza e Costituzione* è disciplinato dalla seguente normativa:

- Art.1 della Legge n.169 del 2008
- Circolare ministeriale n.86 del 27 ottobre 2010

Le competenze sociali e civiche si ispirano alle otto competenze chiave indicate dal “Quadro di riferimento europeo” (*Raccomandazione del 22 maggio 2018*) descritte di seguito:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene (pag. 16).
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi (pag. 17).
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino (pag. 18).
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico (pag. 20).
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo (pag. 21).

Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società (pagg. 22-23).
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. (...) Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione (pagg. 23-24).
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui (pag. 25).

5.1.b Attività, percorsi e progetti di Cittadinanza e Costituzione

1.Titolo : Dal semaforo alla rotonda. La Scuola diversa | terzo modulo. Dal web alla (web) radio.

Descrizione del progetto.

Il progetto ha previsto la creazione di programmi di radio web condotti e rivolti ai giovani nel quale essi hanno espresso le loro idee secondo un calendario diffuso in scuole, associazioni, luoghi di aggregazione giovanile. La radio ha raggiunto i ragazzi anche nei luoghi di aggregazione informale per raccogliere le loro opinioni sui temi di attualità.

Attività svolte e soggetti coinvolti.

Laboratori di formazione sull'utilizzo delle tecniche e sul software per la realizzazione di programmi e format radiofonici

Soggetti coinvolti. Docenti interni, Associazione COOP SOC Sociale Koinè, formatori del Comune di Biancavilla

Competenze attivate.

Competenza di cittadinanza.

- Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale.
- Sapersi porre efficacemente nel gruppo di coetanei per conseguire un interesse comune.

Competenze digitali.

- Utilizzare dispositivi digitali valorizzando le potenzialità connesse alla Information Communication Technology e promuovendone l'uso consapevole come mezzo di comunicazione ed espressione

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

- Acquisito capacità relazionali, sensibilità, creatività, capacità di gestire i conflitti e le mediazioni lavorando in gruppo su temi della cultura, solidarietà, stili di vita;
- Valorizzare il senso dell'unità e delle differenze.
- Gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

2. Titolo: "C'entro anch'io a scuola"

Laboratorio del Soccorso e Protezione Civile
"Io sto bene se tu stai bene - Piccoli soccorritori crescono"

Soggetto responsabile: Consorzio "Il Nodo" Soc. Coop
Laboratori svolti a scuola a cura **dell'APAS Paternò.**

Soggetti coinvolti: alunni 20

Durata numero ore: 20

Descrizione del progetto.

Il laboratorio sanitario prevede un corso teorico sulle nozioni basilari di primo soccorso, corso pratico con ausilio di manichini per il mantenimento del ciclo vitale e varie manovre basilari.

Attività svolte

- Lezioni basilari di primo soccorso
- Re - training sulle tecniche di rianimazione cardio-polmonare
- Conoscere gli approcci corretti con il corpo
- Conoscere le più elementari nozioni di anatomia
- Conoscere le principali tecniche di primo soccorso
- Esercitazione pratica attuata con l'esperto

Competenze attivate.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società

5.2 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE
Ambiente e Scuola A.S. 2016/2017	ViviSimeto	Vedi paragrafo 5.2. A)	Vedi paragrafo 5.2. A)
Rigenerazione urbana e metodi di ricerca socio-territoriale A.S.2017/2018	Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Catania	Vedi paragrafo 5.2 .B)	Vedi paragrafo 5.2 .B)
Storia e società attraverso i periodici A.S. 2018/2019	Comune di Paternò Biblioteca Comunale	Vedi paragrafo 5.2. C)	Vedi paragrafo 5.2 .C)
Storia e società attraverso i periodici2019/2020	Comune di Paternò Biblioteca Comunale	Vedi paragrafo 5.2 .C)	Vedi paragrafo 5.2. C)
La Città narrazione dello spazio urbano (modulo 1) A.S. 2017/2018	Zoomfilmmaker	Vedi paragrafo 5.2 .D)	Vedi paragrafo 5.2 .D)
La Città narrazione dello spazio urbano (modulo 3) A.S. 2018/2019	Justone srl	Vedi paragrafo 5.2 .E)	Vedi paragrafo 5.2 .E)

Descrivere i percorsi di Alternanza scuola lavoro seguiti dal gruppo classe nel triennio

A. TITOLO del Progetto: Ambiente e Scuola

Descrizione e del percorso

Il progetto Alternanza scuola-lavoro, ha coinvolto la classe 3^a BS col partner Associazione ViviSimeto di Paternò, il progetto individuato è “Ambiente e Scuola” nel ruolo di “Promotore di iniziative socio-ambientali”; di cui alcune ore effettuate nella struttura scolastica per espletate il corso di sicurezza nei luoghi di lavoro, e le rimanenti spesi per la sensibilizzazione su tematiche ambientali, percezione e tutela delle bellezze paesaggistiche e delle tradizioni meridionali. L'attività proposta venne effettuata tenendo conto dell'indirizzo di studi, delle disponibilità presenti nel territorio circostante e della vicinanza al comune di frequenza scolastica degli alunni.

Ente partner e soggetti coinvolti

ASSOCIAZIONE NO-PROFIT “VIVISIMETO”.

- Docente interno di Storia dell'Arte in qualità di *Tutor* interno: Prof.ssa Maria Grazia Puglisi
- Presidente dell'Associazione in qualità di *Tutor* della struttura ospitante: Prof. Luigi Puglisi

Descrizione delle attività svolte

L'esecuzione del progetto è stata realizzata in diverse fasi:

- **la prima**: quella di presentare tale progetto agli alunni e informare le famiglie coinvolte, mediante riunione aperta al pubblico sotto la Direzione del Dirigente scolastico e la partecipazione della

Commissione alternanza Scuola lavoro del nostro Istituto. Sono stati altresì presenti anche i Tutors nominati per il corrente anno scolastico. In questa sede sono stati presentati: il progetto, i tempi presunti di attuazione, gli obiettivi e le strategie rispettivamente da conseguire e attivare;

- **la seconda:** quella di predisporre e cominciare inizialmente all'interno della scuola un corso sulla Sicurezza, rivolto agli alunni coinvolti nel progetto, per un totale di n 4 ore, tenuto dal prof. Gelardi Mario, responsabile della sicurezza all'interno del nostro Istituto; seguito subito dopo da un medesimo corso per un totale di 8 ore, tenuto dal responsabile sulla sicurezza dell'Ente partner per l'alternanza, nella figura del prof. Puglisi Luigi, Presidente dell'Associazione ViviSimeto di Paternò;
- **la terza:** quella di visitare le aziende, gli enti e i luoghi, anche fuori della sede di servizio, per verificare i compiti assegnati ai singoli alunni e, attraverso continui scambi con il Tutor aziendale, registrare informazioni riguardo alla puntualità, assenze, risposta agli stimoli, abilità relazionali, elementi che sono stati opportunamente inseriti nella valutazione della classe e dei singoli allievi;
- **la quarta:** quella di predisporre, insieme al personale della segreteria, tutta la documentazione necessaria che, a completamento delle attività, gli alunni hanno ritrovato debitamente compilata, compresa la relazione a consuntivo sull'esperienza compiuta e le riflessioni sul percorso;
- **la quinta** e ultima fase, al compimento dell'esperienza, è stata quella di valutare il percorso del progetto di alternanza con la partecipazione del tutor aziendale, esaminando i moduli informativi e di valutazione delle esperienze a cura degli alunni e, infine, quella di redigere le certificazioni individuali relative all'esperienza maturata dai singoli alunni.

Obiettivi raggiunti e competenze acquisite

Obiettivi formativi generali

- Sapersi avvicinare ad esperienze nuove.
- Saper individuare conoscenze disciplinari nella dimensione lavorativa
- Saper verificare, comparare, valutare, criticare le teorie apprese.
- Saper monitorare, valutare, evidenziare criticità del proprio apprendimento.
- Saper assumere il ruolo di attore in una ricerca-azione.
- Migliorare le proprie competenze relazionali e l'autocontrollo.

Avere consapevolezza e senso di responsabilità del ruolo assunto.

Competenze tecnico-professionali acquisite

-*Conoscenze:* Informazioni sulle motivazioni etiche delle attività svolte sul territorio da associazioni ed enti no-profit, sull'adempimento di pratiche informatiche e documentali relativi al commercio BIO, sulla gestione della piattaforma informatica GAS.

-*Abilità:* Osservazione naturalistica e partecipante. Capacità di utilizzare il mezzo informatico e Internet per scopi no-profit. Capacità di trasferire itinerari ambientalistici su mappa con graduazione di difficoltà e pericolosità differenziate. Produzione in team di una presentazione e di un breve filmato delle attività svolte.

-*Competenze:* Monitoraggio, valutazione e criticità del proprio apprendimento. Verifica ed elaborazione critica dell'esperienza formativa. Assunzione del ruolo di attore nella ricerca-azione. Autocontrollo e responsabilità di ruolo. Gestione autonoma della propria relazionalità e delle proprie risorse.

Competenze (e/o conoscenze e/o abilità) organizzative acquisite

- *Conoscenze:* Informazioni sull'organizzazione amministrativa dell'Associazione, sul rapporto tra Enti statali e comunità in relazione allo sfruttamento del territorio, acquisizione sulle dinamiche organizzative di un'azienda BIO in relazione al territorio e alla comunità; elaborazione di mappe e carte geografiche tematiche.
- *Abilità:* sapere individuare su una mappa alcuni elementi grafici di orientamento, sapere riconoscere i caratteri dei prodotti e delle aziende BIO, sapersi relazionare con gli operatori del settore eco-ambientale in strutture e in spazi pubblici aperti ai cittadini, realizzare un laboratorio creativo.
- Competenze:* realizzazione di un percorso di acquisto di prodotti Bio, valorizzazione del territorio e delle risorse locali in funzione turistico-ambientale. Autocontrollo e responsabilità di ruolo. Gestione autonoma della propria relazionalità.

Competenze (e/o conoscenze e/o abilità) informatiche acquisite

- potenziamento della capacità di navigazione su Internet, di inserimento ordinativi in una specifica piattaforma Web, di utilizzazione programmi di videoscrittura e, in forma base, di fogli calcolo elettronico.

Competenze trasversali

- Capacità di diagnosi, di problem solving, decisionali, gestione del tempo, adattamento ai diversi ambienti.

B. TITOLO del Progetto: Rigenerazione urbana e metodi di ricerca socio-territoriale

Descrizione del percorso

La classe ha svolto un'attività di alternanza scuola-lavoro composita che ha visto coinvolti due partner: il Dipartimento di Sociologia, nelle persone del referente, prof. Carlo Colloca e della tutor Dott.ssa Elisa Lombardo e l'Ordine degli Architetti, nella persona del tutor arch. Angelo Perri e Francesco Finocchiaro, docente dell'istituto, che ha coordinato il progetto. L'attività di alternanza faceva parte di un progetto più ampio che ha visto coinvolte più classi, le quali si sono occupate di diversi aspetti del concetto di "Città". In quest'ottica, la classe si è dedicata ad indagare gli aspetti sociologici e la possibilità di pensare al territorio in termini di "Rigenerazione urbana".

La parte afferente al Dipartimento di Sociologia ha visto gli studenti coinvolti in una prima parte introduttiva sul significato di "Rigenerazione urbana": il tutor ha mostrato loro esempi di pratiche di rigenerazione buona e altre che invece non hanno tenuto conto delle esigenze vere del territorio e non hanno risolto i problemi di integrazione o di marginalità di certi quartieri.

Negli incontri successivi gli studenti hanno preso confidenza con uno strumento di indagine territoriale, il software QGIS che ha permesso loro di imparare come si può interrogare il territorio attraverso i dati forniti dall'ISTAT. Nella terza parte del primo percorso di alternanza gli studenti, dopo aver appreso alcuni elementi della percezione di Lynch del territorio e aver conosciuto varie tipologie di questionari, hanno realizzato essi stessi un questionario da utilizzare nella seconda parte del percorso di alternanza.

La parte più operativa ha visto gli studenti recarsi nelle tre piazze di Paternò individuate per il progetto (Piazza dei Pini, Piazza Idria e Parco Europa) a intervistarne gli abitanti utilizzando il questionario realizzato insieme. Essi hanno poi elaborato i dati restituendoli sotto forma di grafici.

Ente partner e soggetti coinvolti

Prima struttura:, Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Catania

Seconda struttura: Ordine degli Architetti di Catania

Descrizione delle attività svolte

Prima fase: Conoscenza e utilizzo del software QGIS per l'analisi territoriale; elaborazione di un questionario sociologico (n. ore:12)

Seconda fase: Interviste presso le tre piazze di riferimento di Paternò (Piazza dei Pini, Piazza Idria, Parco Europa) (n. ore: 12) ed elaborazione dei dati raccolti.

Obiettivi raggiunti e competenze acquisite

Il progetto si è posto i seguenti obiettivi formativi: abituare gli studenti alla ricerca interdisciplinare (sociologia, sociologia dell'ambiente e del territorio). Comprendere l'importanza delle discipline caratterizzanti l'indirizzo di studio intrapreso (economico-sociale). Acquisire le competenze necessarie per analizzare progetti e programmi di carattere innovativo, messi in atto da soggetti diversi - pubblici, privati e

del terzo settore - per affrontare l'emarginazione sociale e promuovere una piena inclusione sociale nella città contemporanea.

Esso ha anche aiutato gli studenti nell'acquisizione di competenze nel campo dell'indagine sociologica: capacità di lettura degli elementi del territorio, capacità di progettare e costruire eventuali modelli di azione sulla base dei dati raccolti, capacità di formulare ipotesi di lavoro e azioni sul campo.

Gli studenti hanno sviluppato capacità di osservazione, capacità di diagnosi, di *problem solving*, capacità decisionali, capacità di adattamento ai diversi ambienti, capacità di riflessione partendo da elementi dati o da scoprire attraverso l'osservazione e lo studio degli spazi.

Essi hanno anche imparato a osservare e descrivere, realizzare questionari di tipo sociologico, utilizzare strumenti di lavoro specifici, capacità di lettura degli spazi urbani, utilizzare i software di scrittura, calcolo e analisi territoriale, saper comunicare e documentare i risultati ottenuti. Infine, hanno imparato a saper fare sintesi dei dati raccolti.

C. TITOLO del progetto : *STORIA E SOCIETÀ ATTRAVERSO I PERIODICI.*

LAVORO PRESSO STRUTTURA OSPITANTE : Biblioteca comunale “ GIOVANNI BATTISTA NICOLOSI” di PATERNO’

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

. Il progetto, in armonia con le finalità generali del nostro Liceo, si propone di stimolare l'interesse per la lettura, intesa come dimensione basilare della formazione culturale e le capacità comunicative -relazionali, nonché quelle logiche e critiche. Inoltre farà maturare negli alunni una progressiva coscienza di sé e della realtà circostante, favorendo lo sviluppo di valori fondamentali quali la libertà, la solidarietà, il rispetto, la collaborazione e la tolleranza, che sono alla base della formazione dell'uomo e del cittadino di domani.

Il ruolo educativo della Biblioteca, privata o Comunale che sia, è riconosciuto nelle sue funzioni fondamentali: informativa, educativa, culturale e ricreativa, che la rendono vitale strumento nel complesso processo educativo.

La biblioteca è un luogo laboratoriale dove si concentrano:

- conservazione del patrimonio educativo;
- documentazione didattica;
- educazione alla ricerca.

Soggetti coinvolti nel progetto A.S. 2018/2019

Tutor interni del progetto: Prof.ssa Maria Grazia La Malfa

Tutor aziendale: Dirigente comunale: Patronaggio Concetta

Operatore biblioteca comunale di Paternò: Fiorito Giuseppe

Soggetti coinvolti nel progetto A.S. 2019/2020

Tutor interni del progetto: Prof.ssa Rosa Privitera Benfatto

Tutor aziendale: Dirigente comunale: Longo Lucia

Operatore biblioteca comunale di Paternò: Fiorito Giuseppe

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE

Conoscenza dell'ambiente e del Regolamento bibliotecario:

- Illustrazione del percorso
- Conferenze di comunicazione delle tematiche
- Organizzazione degli eventi collettivi

Attività pratiche:

- Organizzazione, gestione e monitoraggio evento
- Organizzazione, gestione e monitoraggio risorse umane

- Promozione evento attraverso i canali d'informazione
- Uso della strumentazione specifica (attraverso programma di classificazione Dewey.)
- Servizi di consultazione e prestito di libri
- Raccolta di documenti e di materiali di consultazione e documentazione
- Servizio di riproduzione di materiali di ricerca e documentazione
- Catalogazione di testi, riviste e periodici.
- Digitalizzazione

OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI

- Favorire e sollecitare la motivazione allo studio.
- Avvicinare il mondo della scuola e dell'impresa concepiti come attori di un unico processo che favorisca la crescita e lo sviluppo della personalità e del bagaglio culturale e professionale dei giovani.
- Socializzare e sviluppare caratteristiche e dinamiche alla base del lavoro in azienda (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchie, strategie aziendali e valori distintivi.)
- Rendere consapevoli i giovani del profondo legame tra la propria realizzazione futura come persone e come professionisti e le competenze acquisite durante la propria vita scolastica.
- Acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro.
- Migliorare la comunicazione a tutti i suoi livelli e abituare i giovani all'ascolto attivo.
- Acquisire la capacità di essere flessibili nel comportamento e nella gestione delle relazioni.

ABILITA'

- Osservare e descrivere il materiale di lavoro.
- Ordinare e saper collocare libri, riviste e periodici.
- Leggere e interpretare documenti vari
- Sviluppare capacità di lavoro in team
- Sviluppare la capacità di saper realizzare un prodotto finale.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Inserirsi e adattarsi all'ambiente di lavoro:
- Relazionarsi con il tutor aziendale e con il contesto lavorativo;
- Dimostrare senso di responsabilità, motivazione, impegno e disponibilità verso il pubblico;
- Sviluppare capacità di lavoro in team;

D. TITOLO del Progetto PON La Città | narrazione dello spazio urbano (Modulo 1)

Descrizione e del percorso

IL modulo – la città, narrazione dello spazio urbano ha previsto l'acquisizione di documenti foto/video di parti significative e rappresentative della città. Le periferie, la città consolidata e il centro storico. Gli approfondimenti negli spazi dell'abitare privato, pubblico e collettivo. I discenti con l'ausilio di tutor

scolastici e aziendali si sono occupati di 1. La città storica (l'acropoli e il borgo antico); 2. La città consolidata (dall'espansione storica fino agli anni '80); 3. la città periferica (i luoghi limite e marginali adiacenti al campagna urbana). Il territorio della ricerca è quello di Paternò, in quanto sede del liceo e organismo urbano che meglio rappresenta la morfogenesi della città tipo, oggetto di questo studio. (non si escludono focus in altre città afferenti all'utenza dell'istituto).

La fase di startup ha previsto “La Settimana della Città” in cui sono state fatte lezioni da parte dei docenti coinvolti – in tutte le loro classi del secondo biennio – per somministrare contenuti trasversali sul tema della città attingendo al patrimonio curricolare di ogni disciplina (antropologia, sociologia, letteratura, arte, diritto, ecc.).

Il programma ha previsto diverse fasi attuative: a) introduzione; b) elaborazione; c) conclusione; d) disseminazione e diffusione; e) verifica e monitoraggio.

Ente partner e soggetti coinvolti

Zoomfilmmaker

Descrizione delle attività svolte

I Contenuti

Storia della città; tecniche video-fotografiche, tecniche grafiche di rappresentazione cad e a mano libera; la città e le arti (poesia, narrativa, cinema, ecc.); elementi di statistica; Elementi di Economia urbana; Elementi di geografia; Elementi di Antropologia e Sociologia; Traduzione di testi specifici; Lettura del paesaggio; raccolta dati antropologici e sociologici; ricognizione video-fotografica; scrittura creativa; gli strumenti della pianificazione urbana; L'architettura della città: i primi insediamenti, la città greca, medievale, rinascimentale, barocca, l'urbanesimo; la città giardino, la città contemporanea. Rapporti tra arte, comunicazione, antropologia e architettura urbana. La città nella sua dimensione: sacra, commerciale, civica ecc. incontri con portatori di sapere e di interessi; Incontri con artisti (fotografi, videomaker, pittori, scultori, poeti, scrittori, politici, commercianti, cittadini, comunità religiose e associative)

All'interno di ogni modulo si è svolta una prima fase propedeutica di 15 ore per preparare l'allievo in vista di una consapevole introduzione nel contesto lavorativo, in cui saranno affrontati temi relativi all'orientamento ed alla sicurezza negli ambienti di lavoro. E' seguita un'ulteriore fase di 25 ore di acquisizione/addestramento alle specifiche competenze informatiche. Le restanti 50 ore sono state destinate all'attività presso la struttura ospitante con il supporto del tutor aziendale e del tutor scolastico.

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- Learning by doing (per un apprendimento sul campo)
- Approche actionnelle (utilizzare saperi e competenze per realizzare “compiti” anche complessi)
- cooperative learning: imparare a comprendere i compiti assegnati e a collaborare con altre persone sul posto di lavoro per la realizzazione di obiettivi comuni.

In conclusione

Elaborazione del materiale raccolto per realizzare: Mostra video/fotografica; pubblicazione catalogo; cartoline illustrate; il materiale prodotto e' stato utile per il modulo successivo a cui e' interconnesso (la realtà aumentata)

E' stato previsto inoltre: La disseminazione e diffusione con Comunicato stampa; Conferenza di presentazione; Circolari; Locandine esterne ed interne; e La verifica e monitoraggio, Test di valutazione del progetto per docenti e studenti.

Obiettivi raggiunti e competenze acquisite

Conoscenze | la storia della città, gli strumenti per la rappresentazione manuale e digitale; i linguaggi narrativi, le tecniche di fotoritocco; i metodi espositivi: permanenti e temporanei sul web e cartacei; la

composizione della città per parti per le individuazioni delle categorie: spaziali, sociali, simboliche finalizzate alla lettura multidisciplinare.

Competenze | uso dei dispositivi digitali e della rappresentazione tradizionale dello spazio urbano (tecnico e a mano libera); lettura comparata del sistema città; individuazione degli spazi urbani di eccellenza e di criticità; uso dei social, dei blog e media; scrittura di testi narrativi – video, foto, poesie, racconti, saggi brevi – in italiano e in lingua straniera;

Capacità | lavorare in team (verticali/orizzontale); progettare e realizzare un prodotto accessibile a più fasce di utenti, per la diffusione della cultura di cittadinanza; creare le condizioni per avviare i processi autonomi di resilienza urbana nei contesti sociali, spaziali e simbolici studiati; incubare startup innovative e creare nuove relazioni culturali e sociali

E. TITOLO del Progetto PON La Città | narrazione dello spazio urbano (Modulo 3)

Descrizione e del percorso

IL modulo – SMART CITY e memoria ha previsto l’acquisizione di documenti foto/video e del materiale del blog dei moduli la città, narrazione dello spazio urbano e la città, informazione e promozione

L’esperienza ha permesso di creare diverse APP nei settori dei servizio sociali, dei beni culturali, del commercio, del volontariato e della formazione in multiplatforma.

Il programma ha previsto diverse fasi attuative: a) introduzione; b) elaborazione; c) conclusione; d) disseminazione e diffusione; e) verifica e monitoraggio.

Obiettivi formativi generali

Gli obiettivi formativi generali sono quelli di sviluppare il senso del lavoro interdisciplinare, del lavoro in team e filiera oltre all’etica dell’informazione e della riservatezza dei dati e dell’imprenditoria.

Ente partner e soggetti coinvolti

Justone srl

Descrizione delle attività svolte

I Contenuti

Storia della città;

All’interno di ogni modulo è stata svolta una prima fase propedeutica di 15 ore per preparare l’allievo in vista di una consapevole introduzione nel contesto lavorativo, in cui saranno affrontati temi relativi all’orientamento ed alla sicurezza negli ambienti di lavoro. E’ seguita un’ulteriore fase di 25 ore di acquisizione/addestramento alle specifiche competenze informatiche. Le restanti 50 ore sono state destinate all’attività presso la struttura ospitante con il supporto del tutor aziendale e del tutor scolastico.

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- Learning by doing (per un apprendimento sul campo)
- Approche actionnelle (utilizzare saperi e competenze per realizzare “compiti” anche complessi)
- cooperative learning: imparare a comprendere i compiti assegnati e a collaborare con altre persone sul posto di lavoro per la realizzazione di obiettivi comuni.

In conclusione

Elaborazione del materiale raccolto per realizzare: APP;

Si è svolto inoltre: La disseminazione e diffusione con Comunicato stampa; Conferenza di presentazione; Circolari; Locandine esterne ed interne; e La verifica e monitoraggio, Test di valutazione del progetto per docenti e studenti.

Obiettivi raggiunti e competenze acquisite

Conoscenze | la storia della città, gli strumenti per la rappresentazione manuale e digitale; i linguaggi narrativi, le tecniche di fotoritocco; i metodi espositivi: permanenti e temporanei sul web e cartacei; la composizione della città per parti per le individuazioni delle categorie: spaziali, sociali, simboliche finalizzate alla lettura multidisciplinare.

Competenze | uso dei dispositivi digitali e della rappresentazione tradizionale dello spazio urbano (tecnico e a mano libera); lettura comparata del sistema città; individuazione degli spazi urbani di eccellenza e di criticità; uso dei social, dei blog e media; scrittura di testi narrativi – video, foto, poesie, racconti, saggi brevi – in italiano e in lingua straniera;

Capacità | lavorare in team (verticali/orizzontale); progettare e realizzare un prodotto accessibile a più fasce di utenti, per la diffusione della cultura di cittadinanza; creare le condizioni per avviare i processi autonomi di resilienza urbana nei contesti sociali, spaziali e simbolici studiati; incubare startup innovative e creare nuove relazioni culturali e sociali

5.3 Moduli con metodologia CLIL

Non si sono attuati moduli con metodologia CLIL.

5.4 Macro aree pluridisciplinari

Traguardi di competenza PECUP	Temi multidisciplinari	Discipline coinvolte
Conoscenze della cultura Nazionale e mondiale. Saper analizzare fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali.	Il tempo e la memoria	Matematica Italiano Francese Inglese Diritto Scienze umane
-Sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici. -Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze	Identità e Differenza	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica

Traguardi di competenza PECUP	Temi multidisciplinari	Discipline coinvolte
tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali		
-Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;	La comunicazione	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica
-Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica italiana ed europea, attraverso lo studio delle opere e delle correnti di pensiero più significative. - Acquisire capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare alla vita civica e sociale. -Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;	La famiglia	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica
-Saper analizzare fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali.	La crisi dell'individuo	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica
-Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale	Il Lavoro	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica

Traguardi di competenza PECUP	Temi multidisciplinari	Discipline coinvolte
-Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle coerenti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture	L'arte e la bellezza	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica
-Utilizzare le prospettive filosofiche, storico geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali. -Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale	La conflittualità: guerre e totalitarismi	Italiano Storia Scienze Umane Diritto Ed Economia Inglese Matematica

5.5 Attività di recupero

Tutti i docenti si sono impegnati a svolgere interventi di recupero curricolare e in itinere attivando la metodologia più utile al singolo studente e alla disciplina. Per quanto riguarda le attività di approfondimento/consolidamento, oltre al modello tradizionale della lezione frontale e partecipata, atto a far apprendere conoscenze e capacità oggettivamente misurabili, sono stati utilizzati anche i seguenti modelli metodologici - didattici per trasmettere conoscenze e competenze:

- Lavoro di gruppo per aumentare negli studenti l'autostima, maggiori competenze sociali e una migliore acquisizione di contenuti e abilità;
- Esercitazioni guidate per consolidare l'apprendimento di concetti e regole presentati nella stessa lezione e per far auto valutare agli alunni i propri progressi.

In particolare, durante la DAD si sono attuate tutte le strategie necessarie volte a favorire il successo scolastico di ogni alunno. Pertanto, all'occorrenza, sono stati allungati i tempi di apprendimento e sono stati forniti ulteriori supporti al recupero (lezioni registrate, mappe concettuali, link).

5.6 Attività di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa

Nel corso dell'anno scolastico 2019-2020, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative incluse nel PTOF:

- Volontariando
- Natale di solidarietà
- Progetto Martina
- Attività di sensibilizzazione della donazione del sangue
- Sogna Donna
- Storia, letteratura e cinema nei Paesi islamici"
- Incontro con l'autore
- Scuola, impresa e territorio
- Progetto: La guerra inutile
- Attività di orientamento in uscita classi quinte forze armate
- Ecoday: giornata ecologica all'interno dell'Istituto
- Orientamento universitario
- PON. Cittadinanza globale: modulo 2-giardini fantastici

Da Marzo 2020, in ottemperanza alle disposizioni relative all'emergenza epidemiologica covid-19 non si sono svolti attività integrative e a progetti didattici.

5.7 Metodologia e strumenti

Al fine di ottenere il successo scolastico si sono messe in atto delle strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il potenziale di apprendimento di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia.

L'attività didattica, pertanto, è stata volta a fornire agli studenti gli strumenti per "imparare a imparare", attivando la propensione a far riflettere i discenti sulla propria capacità di apprendere, stare attenti, concentrarsi e ricordare.

L'obiettivo è stato quello di rendere gli alunni protagonisti consapevoli della loro formazione sia psicologica- emotiva sia culturale.

In questa prospettiva gli insegnanti hanno fatto in modo di stimolare gli studenti a un atteggiamento più attivo che si è tradotto in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere.

E' stata favorita negli alunni la strategia di selezione delle informazioni rilevanti logiche degli alunni ed è stata promossa una proficua strategia di elaborazione delle informazioni che ha consentito agevoli collegamenti disciplinari e interdisciplinari. E' stata promossa, inoltre, la ricerca per stimolare la capacità degli studenti di giungere autonomamente alla conoscenza.

Sono state, infine, attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il learning by doing, il cooperative learning, brain storming, problem solving, peer tutoring. libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico, strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori, T.I.C.

Durante la DAD, poi, sono state utilizzate metodologie innovative utili al raggiungimento del successo scolastico come:

- lezione registrata;
- condivisione di materiale didattico (dispense, mappe concettuali, link di approfondimento)
- restituzione di elaborati scritti;

- videoconferenze, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, You Tube, lezioni registrate dall'insegnante, dispense prodotte dall'insegnante, documenti e contenuti interattivi da Rai scuola, Rai play, Treccani, Rai sport. Inoltre si sono usati strumenti come registro elettronico, (DIDAP) classe virtuale, (GSuite) piattaforme (Cisco Weber) e video lezioni.

L'attività didattica, dal confronto tra docenti, al fine di rendere più efficaci le strategie didattiche adottate, ha seguito le seguenti intese:

- rispetto dell'orario dei singoli docenti per evitare sovrapposizioni di lezioni online;
- adeguamento del numero di videoconferenze nell'arco della giornata, nel rispetto delle esigenze degli alunni;
- monitoraggio, in itinere della partecipazione dei singoli alunni alle attività DAD.

5.8 Verifica e valutazione degli apprendimenti

Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste attraverso prove scritte, prove strutturate e semi strutturate, verifiche orali, pratiche e interventi nel corso della discussione. Le verifiche sono state effettuate non solo per accertare i livelli di conseguimento degli obiettivi disciplinari, ma anche per attivare interventi personalizzati per fini e attività e per valorizzare le capacità di ciascuno. Accanto alle prove tradizionali sono state affiancate modalità di verifica di varia natura (utilizzando prove scritte anche per le discipline orali), così da consentire periodici e rapidi accertamenti dei livelli raggiunti dai singoli e dalla classe relativamente a determinati traguardi formativi e didattici.

Durante la didattica a distanza, poi, si sono configurati momenti valutativi in modalità sincrona e asincrona nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo. Per la verifica degli apprendimenti in modalità DAD sono state effettuate **prove ufficiali**, di varie tipologie consegnate tramite piattaforma Scuola Next e GSuite. Sono stati, poi, monitorati, assiduamente, il rispetto dei tempi di consegna, la rilevazione della presenza e la fattiva partecipazione alle lezioni online.

Il numero di verifiche effettuate, nell'intero anno scolastico, utilizzando le diverse tipologie di prove è elencato nella tabella sottostante: l'asterisco evidenzia le verifiche in modalità DAD.

DISCIPLINE	VERIFICA ORALE N. MEDIO X ALUNNO	TIPOLOGIA A	TIPOLOGIA B	TIPOLOGIA C	RELAZIONE	ARTICOLO	QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA	TEST STRUTTURATO	TEST SEMISTRUTTURATO	ATTIVITÀ PRATICA/TEST MOTORE	PROGETTO/COMPITI O DI REALTÀ	ESERCIZI/PROBLEMI
ITALIANO	4 (*2)	2	(*1)						(*1)			
STORIA	4						(*3)					
INGLESE	5 (*2)						3 (*1)	2 (*1)				
FRANCESE	5 (1*)						2	(*1)	2(1*)			
SCIENZE UMANE	5 (*2)		3*(2)									
FILOSOFIA	3 (*1)						1					
DIRITTO	2 (*1)						4		(*2)			
MATEMATICA	4 * (2)						(*2)	(*2)				2 (*2)
FISICA	4 (*1)						(*1)					
ARTE	4 (2*)											
SCIENZE MOTORIE	4 (*2)											
RELIGIONE	3 (*2)		1(*1)	(*1)								

5.8.a La valutazione

La valutazione sarà in itinere (valutazione formativa) e conclusiva (valutazione sommativa) e scaturirà dalle verifiche volte ad accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati nonché dalle osservazioni riguardanti la partecipazione degli alunni alle attività di didattica a distanza (puntualità nel rispetto delle scadenze, cura nello svolgimento e nella consegna dei compiti, fattiva partecipazione alle lezioni online).

La valutazione si avvale, inoltre, di appositi strumenti, le griglie di valutazione per le prove orali e scritte che sono state adottate dai vari Dipartimenti per accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e

disciplinari prefissati. Si segnala che nel periodo della didattica a distanza i vari Dipartimenti, e di conseguenza anche i Consigli di Classe, hanno rimodulato le programmazioni per ciò che concerne la metodologia e gli strumenti didattici impiegati, i contenuti, le verifiche e la valutazione.

In merito alla valutazione nel periodo DAD si è dato risalto, soprattutto, alle osservazioni riguardanti la partecipazione degli alunni come:

- puntualità nel rispetto delle scadenze,
- cura nello svolgimento e nella consegna dei compiti,
- fattiva partecipazione alle lezioni online.
- cura nello svolgimento e nella consegna

Per quanto riguarda i criteri di valutazione si fa riferimento all'Ordinanza Ministeriale n.11 del 16 maggio 2020.

Il **voto di condotta** viene attribuito dal Consiglio di Classe, dopo aver valutato con attenzione la situazione di ogni singolo studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, adottando i seguenti criteri deliberati dal Collegio dei docenti:

- frequenza alle lezioni
- interesse, impegno e partecipazione alle attività didattiche;
- comportamento, sulla base del rispetto del Regolamento d'Istituto.

5.8.b ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

In riferimento alle attività progettuali svolte a scuola, il Consiglio di classe procede all'attribuzione del credito scolastico tenendo conto della delibera del **21/05/2020** del Collegio dei Docenti.

All'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti dello scrutinio è possibile integrare il Credito Scolastico con il credito formativo (CF), attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti.

Il controllo della validità dell'attestazione, prodotta dagli studenti nei tempi e secondo le modalità indicate dalla normativa, e l'attribuzione del credito sono di pertinenza del Consiglio di Classe.

Per l'attribuzione del credito formativo, ai sensi della normativa vigente, si riconoscono le seguenti attività esterne, che devono essere prestate durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito:

- affiliate al CONI, che comportino un significativo impegno settimanale;
- Certificazioni linguistiche riconosciute a livello europeo;
- Attività socio-assistenziali e di volontariato di carattere continuativo;
- Certificazioni informatiche (patente europea ECDL e simili).
- Attività svolte presso Conservatori musicali.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	PRIVITERA BENFATTO ROSA	
STORIA	ANICITO ANTONINO	
INGLESE	CACI ANNA RITA	
FRANCESE	LA MALFA MARIA GRAZIA	
FILOSOFIA	LA VECCHIA AGATINO	
SCIENZE UMANE	LA VECCHIA AGATINO	
DIRITTO ED ECONOMIA	BERTOLAMI SALVATORE	
MATEMATICA	SCANDURA PIERPAOLA	
FISICA	CARBONARO MARIA CARMELA	
STORIA DELL'ARTE	FINOCCHIARO FRANCESCO	
SCIENZE MOTORIE	MILAZZO VINCENZO	
RELIGIONE	ARENA ANTONIO	
SOSTEGNO	VIRGILLITO VINCENZO	
SOSTEGNO	RAPISARDA SALVATORE	

PATERNÒ, 30 MAGGIO 2020

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Santa Di Mauro)**



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2019/2020

DISCIPLINA ITALIANO
CLASSE 5AS
DOCENTE ROSA PRIVITERA BENFATTO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
"AL CUORE DELLA LETTERATURA" VOL. 5 E 6	R. CARNERO - G. IANNACCONE	GIUNTI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (al 30 maggio)	120

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

La classe è composta di 17 alunni, tutti provenienti da Paternò e paesi limitrofi, nella classe è presente un alunno diversamente abile. Il comportamento scolastico dei discenti è stato di solito corretto e ciò ha consentito di svolgere l'attività didattica in un clima sereno e di disponibilità al dialogo.

La conoscenza della classe già dal primo anno mi ha consentito di strutturare un percorso graduale relativamente all'aspetto metodologico e contenutistico. Mi è stato inoltre possibile seguire la maturazione degli alunni, che ho cercato di guidare in un cammino di crescita scolastica e, soprattutto, personale.

La maggior parte degli alunni, poi, nel triennio, ha dimostrato interesse, applicazione e partecipazione al dialogo educativo, dimostrando ben presto una buona preparazione di base; altri discenti, invece, si sono dimostrati poco interessati alla disciplina, ma aiutati hanno risposto in maniera positiva allo studio. I risultati raggiunti sono stati eterogenei; alcuni per impegno, costanza e partecipazione al dialogo educativo hanno raggiunto la maggior parte degli obiettivi prefissati, sia in termini di conoscenze, capacità, e competenze. La restante parte della classe, per poco impegno, raggiunge un profitto mediamente sufficiente.

I ragazzi, anche durante il periodo della didattica a distanza hanno avuto un atteggiamento positivo, responsabile e consapevole della situazione che si stava vivendo. I problemi sorti, dovuti maggiormente a connessione internet e mezzi di supporto informatico, sono stati in gran parte superati con volontà e spirito di collaborazione

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: Gli alunni, nell'intero triennio di studio della disciplina, si sono mostrati, quasi tutti, disponibili al dialogo educativo e partecipi al lavoro scolastico. La partecipazione risulta discreta.

ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA: La buona attitudine per la disciplina di alcuni ha reso le lezioni, sempre più ricche di dialogo e di problematizzazione delle questioni considerate più interessanti. La classe ha mostrato un discreto interesse per la disciplina; alcuni alunni, poi, hanno maggiormente coltivato la curiosità per la letteratura italiana, maturando personali apporti culturali.

IMPEGNO NELLO STUDIO: Globalmente adeguato. Buona parte del gruppo classe, con impegno costante e significativo, ha raggiunto una soddisfacente autonomia operativa e sviluppato discrete capacità organizzative nella gestione dello studio; un piccolo gruppo, dai ritmi più incostanti, ha necessitato maggiore sollecitazione per il raggiungimento degli obiettivi minimi programmati.

METODO DI STUDIO: La classe, nell'arco del triennio, ha conseguito un proficuo e progressivo miglioramento nell'organizzazione del lavoro e dei metodi individuali. Anche se alcuni alunni, ancora, dimostrano fragilità nell'applicare un metodo di studio adeguato.

CONTENUTI

G. LEOPARDI

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Leopardi: il primo dei moderni.

Epistolario e lo Zibaldone

Zibaldone: **“Indefinito e infinito”**; **“La doppia visione”**; **“La Rimembranza**

I Canti- la genesi, la struttura e lo stile.

Analisi delle seguenti poesie: **“L’Infinito”**, **“A Silvia”**, **“A se stesso”**, **“La Ginestra”** (vv1-38 e vv 298-317); **“ Il sabato del villaggio”**; **“ Alla luna”**

Operette morali: **“Dialogo della natura e di un islandese”**

Classici a confronto: Manzoni e Leopardi

Il Realismo letterario

Positivismo, Realismo, naturalismo

Il Verismo: Luigi Capuana.

G. Verga: pensiero e fasi della produzione letteraria, opere.

Impersonalità e regressione.

Da Vita dei campi: analisi delle seguenti novelle; **“Rosso Malpelo”**, **“ la lupa”**.

Da Novelle rusticane: **La roba**.

Incontro con l'opera: I Malavoglia: trama e temi.

Mastro Don Gesualdo: trama e temi-

Lettura, analisi e commento del brano **“La morte di Gesualdo”**: **“ La tensione faustiana del self-made man”**.

Verga: storia della critica.

IL DIBATTITO POLITICO E CULTURALE DI FINE SECOLO E NELLA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO

Il Simbolismo, La perdita dell'aureola e la crisi del letterato tradizionale dalla Scapigliatura al Decadentismo.

L'Estetismo

La lirica del primo novecento in Italia: Il Crepuscolarismo

La stagione delle avanguardie.

Il Futurismo e Marinetti: "Manifesto del futurismo"; **"Il primo Manifesto"**; **"bombardamento di Adrianopoli"**

G. Pascoli: biografia, visione del mondo, poetica e percorso letterario.

Il Fanciullino: **"E' dentro di noi un fanciullino"**.

Incontro con l'opera: Myricae: struttura e temi.

Analisi e commento alle liriche: **Novembre, Lavandare, X Agosto.**

I canti di Castelvecchio: **"Il gelsomino notturno"**

G. D'Annunzio: biografia, formazione culturale e produzione letteraria

Il Piacere: trama e temi

L'Innocente: trama e temi

Le Laudi: la struttura della raccolta.

Incontro con l'opera. Alcyone: **"La pioggia nel pineto"**.

Il Notturmo: **"L'orbo veggente."**

UNA FIGURA TIPICA DELLA LETTERATURA DEL NOVECENTO, L'INETTO

Il romanzo d'avanguardia in Italia.

I. Svevo: biografia, formazione culturale e opere

Una vita e Senilità: struttura e temi.

La coscienza di Zeno: un grande romanzo d'avanguardia.

Lettura, analisi e commento dei brani:); **"L'inconcludente senilità di Emilio"** (Senilità); **la prefazione e il preambolo; il vizio del fumo e le ultime sigarette; la morte del padre; una malattia psicosomatica. (La Coscienza di Zeno).**

L. Pirandello: biografia, visione del mondo, la poetica dell'umorismo.

L'umorismo- La differenza fra umorismo e comicità: **"il segreto di una bizzarra vecchietta."**

I romanzi: Il fu Mattia Pascal: **"la filosofia del lanternino"**.

Uno nessuno e Centomila, trama e temi: **"mia moglie e il mio naso"**.

Novelle per un anno: **Il treno ha fischiato; Ciaula scopre la luna.**

Il teatro: Sei personaggi in cerca di autore. Trama e temi.

Enrico IV: trama e temi.

Così è (se vi pare): trama e temi.

Svevo e Pirandello a confronto.

TOTALITARISMO E DEMOCRAZIA

Gli intellettuali e la guerra

G. Ungaretti: biografia, poetica e opere

Incontro con l'opera: l'allegria

Lettura e analisi testuale delle seguenti poesie: **Veglia, I Fiumi, Soldati, San Martino del Carso, "Fratelli"**

Sentimento del tempo: **"La madre"**

Il dolore personale e universale. **"Non gridate più"**

..

EDUCAZIONE LINGUISTICA: SAPER LEGGERE E SCRIVERE

Contenuti:

- Dibattito e analisi di argomenti di attualità
- Produzione di testi argomentativi
- Produzione di recensioni su testi e saggi dati
- Produzione di temi di attualità e di storia

PATERNÒ 30/05/2020

L'INSEGNANTE

ROSA PRIVITERA BENFATTO

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"**
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
a.s. 2019/2020**DISCIPLINA:** DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**CLASSE:** V AS**DOCENTE:** BERTOLAMI SALVATORE**LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Diritto ed Economia politica</i>	Paolo Ronchetti	Ed. Zanichelli, vol. 3, Bologna 2017
<i>Codice civile</i>	Autori vari	Pearson Scuola 2013 (testo suggerito)

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 30-05)	98

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

La classe durante l'intero anno scolastico ha sempre risposto con interesse alle proposte didattiche ed educative, infatti lo scambio culturale che si è realizzato ha mostrato l'interesse dei discenti per le varie tematiche proposte. L'approccio è stato mediamente collaborativo ma le dinamiche relazionali non sempre solide all'interno del gruppo classe. I ragazzi durante il periodo della didattica a distanza hanno avuto un atteggiamento positivo, responsabile e consapevole continuando a partecipare con diligenza alle attività e alle consegne proposte, salvo sporadiche situazioni di difficoltà imputabili prevalentemente a connessione internet o mezzi di supporto informatico, gran parte superati però con forza di volontà e spirito di collaborazione.

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Quasi interamente coinvolti gli alunni durante lo svolgimento delle attività didattiche in classe; meno organizzati nell'organizzazione a casa dello studio
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Buono l'interesse manifestato e discretamente continuo nel corso dell'intero anno scolastico

IMPEGNO NELLO STUDIO:	Impegno profuso durante l'anno è stato piuttosto discontinuo per una buona metà della classe; serio e diligente per la restante parte
METODO DI STUDIO:	Il metodo di studio si presenta profondamente diversificato nel gruppo classe: andrebbe ancora migliorato e potenziato per molti alunni, rifondato in modo efficace per pochissimi; semplicemente adattato alle nuove esigenze universitarie per circa tre/quattro alunni della classe

CONTENUTI DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

MODULO A (*Diritto*) - Lo Stato e l'ordinamento

UNITA' A1 - LO STATO

- 1 Dalla società allo Stato 2
- 2 Cittadino italiano e cittadino europeo 4
- 3 Il territorio 6
- 4 La sovranità 8
- 5 Le forme di Stato 9
- 6 Le forme di governo 10

UNITA' A2 - Da sudditi a cittadini

- 1 Lo Stato assoluto: il suddito 16
- 2 Verso lo Stato liberale 17
- 3 Lo Stato liberale: il cittadino 19
- 4 Lo Stato democratico 20
- 5 La democrazia indiretta: il diritto di voto 23
- 6 La democrazia diretta: il referendum 26

UNITA' A3 - LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA

- 1 Lo Statuto albertino 34
- 2 Il fascismo 35
- 3 Dalla guerra alla Repubblica 38
- 4 La Costituzione 41
- 5 La revisione della Costituzione 44

UNITA' A4 – I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE

- Sovranità popolare (art. 1 C.)
- Diritti inviolabili e doveri inderogabili (art. 2 C.)
- Il principio di uguaglianza (art. 3 C.)
- Il lavoro come diritto e dovere (art. 4 C.)
- Il principio del decentramento e autonomia (art. 5 C.)
- La tutela costituzionale delle minoranze linguistiche (art. 6 C.)
- La libertà religiosa (artt. 7 e 8 C.)
- La tutela culturale e scientifica (art. 9 C.)
- Il diritto internazionale la posizione degli stranieri (art. 10 C.)
- La tutela della pace e il ripudio della guerra (art. 11 C.)
- Il tricolore, bandiera dell'Italia (art. 12 C.)

MODULO B (Diritto) - La persona fra diritti e doveri

Studiare ed argomentare anche con approfondimenti personali una tematica per ciascuno dei capitoli seguenti, a scelta dello studente:

UNITA' B1 - LA DIGNITA'

UNITA' B2 - LA LIBERTA'

UNITA' B3 - L'UGUAGLIANZA E LA SOLIDARIETA'

MODULO C (Diritto) - Le nostre istituzioni

UNITA' C1 - IL PARLAMENTO

- 1 Il bicameralismo 124
- 2 Deputati e senatori 128
- 3 L'organizzazione delle Camere 131
- 4 Dal voto al seggio: i sistemi elettorali 133
- 5 Il sistema elettorale italiano 136
- 6 Le funzioni del Parlamento 137
- 7 La funzione legislativa del Parlamento 138

UNITA' C2 – IL GOVERNO

- 1 La composizione del Governo 144
- 2 La responsabilità penale dei membri del Governo 147
- 3 Il procedimento di formazione del Governo 149
- 4 La crisi di Governo 151
- 5 Le funzioni del Governo 152
- 6 La funzione normativa del Governo 152

UNITA' C3 – IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

- 1 La repubblica parlamentare 158
- 2 L'elezione del Presidente della Repubblica 159
- 3 I poteri del Presidente della Repubblica 161
- 4 Il giudizio penale sul Presidente della Repubblica 163

UNITA' C4 – DAL TESTO COSTITUZIONALE

- Il referendum abrogativo e l'art. 75 della Costituzione
- Il procedimento di revisione costituzionale e l'art. 138 della Costituzione

MODULO E (Economia) - L'intervento dello Stato nell'Economia

UNITA' E1 – Liberismo o interventismo

- 1 Dallo Stato liberale allo Stato sociale 260
- 2 La finanza neutrale 261
- 3 La finanza congiunturale 262
- 4 Il Welfare State 263
- 5 Il debito pubblico 268
- 6 Bilancio in pareggio o deficit spending? 271

- 7 Le imprese pubbliche 273

UNITA' E2 – Il sistema tributario italiano

- 1 La teoria della capacità contributiva 280
- 2 I tributi: tasse e imposte 281
- 3 Imposte dirette e indirette 283
- 4 Un sistema tributario davvero equo? 285
- 5 L'elusione fiscale e l'evasione fiscale 286

MODULO G (Diritto) - L'Unione europea

UNITA' G1 – Il processo di integrazione europea

- 1 L'Europa divisa 342
- 2 La nascita dell'Unione europea 343
- 3 L'allargamento verso Est 346
- 4 Dalla Costituzione per l'Europa al Trattato di Lisbona 347
- 5 L'Unione europea e gli Stati membri 349
- 6 La Gran Bretagna esce dall'Unione europea 351

UNITA' G2 – Le istituzioni e gli atti dell'Unione europea

- 1 Il Parlamento europeo 358
- 2 Il Consiglio europeo e il suo Presidente 360
- 3 Il Consiglio dell'Unione 361
- 4 La Commissione europea e il suo Presidente 363
- 6 La Corte di giustizia dell'Unione 365
- 7 La Corte dei conti europea 366
- 8 Gli altri organi dell'Unione: mediatore europeo 366
- 9 Gli atti dell'Unione 367

UNITA' G3 – L'Unione economica e monetaria

- 1 Il Sistema monetario europeo 374
- 2 Dalla lira all'euro 376
- 3 L'Eurogruppo 379
- 4 La Banca centrale europea 380
- 5 Il Patto di stabilità e di crescita 381

MODULO F1 - vol. 1 (Diritto) - La famiglia

UNITA' F1 – Il diritto di famiglia

- 1 La riforma del diritto di famiglia 228
- 2 La parentela 229
- 3 Il matrimonio civile, concordatario e acattolico 230
- 4 I rapporti personali e patrimoniali fra i coniugi 232
- 5 La separazione e il divorzio 235
- 6 Lo stato giuridico di figlio 237
- 7 L'adozione e l'affidamento 240
- 8 La responsabilità genitoriale 242
- 9 L'affido condiviso 244
- 10 Il diritto agli alimenti 244

UNITA' F2 – L'unione civile e la convivenza di fatto

- 1 Una svolta epocale 250
- 2 L'unione civile 250
- 3 La convivenza di fatto 252

Paternò, 30 maggio 2020

Il Docente
prof. Salvatore Bertolami



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2019/2020

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

CLASSE: V-AS

DOCENTE: LA VECCHIA AGATINO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>1) Antropologia, Sociologia, Metodologia della ricerca II biennio.</i>	E. Clemente, R. Danieli	Paravia-Pearson, Milano-Torino.

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99	
ORE EFFETTIVE (al 30-05)	60 in presenza + 30 DAD	

RELAZIONE SULLA CLASSE

Individuato come insegnante di Scienze Umane della classe, a partire dall'a.s.2015-2016, quando il gruppo frequentava il primo anno, ho avuto la possibilità di seguire l'intero percorso di crescita della classe. Il gruppo, sin dalla primissima lezione, ha risposto in modo positivo alle sollecitazioni metodologiche e ha acquisito, a vari livelli, le competenze basilari attese visto il livello di partenza. L'interesse per la disciplina è stato sempre continuo, anche se con diverso impegno nello studio, tutto ciò, insieme alla diversa predisposizione per la disciplina e alle diverse potenzialità logiche ed espositive ha determinato più livelli di rendimento. L'emergenza dovuta al Covid 19 ha determinato un mancato approfondimento di alcune tematiche che sono state trattate solo in modo marginale attraverso lo svolgimento di video lezioni e di compiti scritti ben mirati, svolti, nella maggior parte dei casi, con scrupolosa attenzione.

La religione e la secolarizzazione:

- 1) Prospettive sociologiche della secolarizzazione.
- 2) La religione nella società contemporanea.
- 3) La secolarizzazione.

La politica:

- 1) La nascita della politica.
- 2) Il potere e le varie forme.

Lo Stato moderno e la sua evoluzione:

- 1) La nascita. 2) L'espansione dello Stato. 3) Le varie forme di Stato. 4) Esempi concreti di varie forme di Stato attraverso la loro struttura.

Il Welfare State:

- 1) Le origini. 2) Aspetti positivi e negativi. 3) esempi.

La globalizzazione:

- 1) Che cos'è la globalizzazione.
- 2) La globalizzazione economica.
- 3) La globalizzazione politica.
- 4) Aspetti negativi (tanti) e aspetti positivi (pochi)

Il mondo del lavoro:

- 1) La legge della domanda e dell'offerta.
- 2) il salariato come uomo libero. (ultimo argomento del 4 marzo-2020)

Compiti scritti sui seguenti argomenti:

- 1) *L'emigrazione racchiude aspetti sociali e umanitari, ma per la mafia è una ricca fonte di guadagno. Esponete le vostre considerazioni. (compito svolto il 21/10/2019)*
- 2) *L'Italia è un Paese vecchio. Spiegare le cause e prospettare gli scenari futuri. (compito svolto il 22/01/2020)*
- 3) *Dov'è l'Europa? Nascita dell'Europa e qual è il reale funzionamento della comunità europea. (Compito svolto il 2 marzo)*

Argomenti svolti mediate la DAD dal 04/ al 30/05/2020

1) L'integrazione sociale.

2) La salute come fatto sociale

Compiti scritti sui seguenti argomenti:

- 1) *Parlate delle varie forme di lavoro e dei loro aspetti positivi e negativi dal punto di vista sociale ed economico (compito svolto in data 06/04/2020 e valutato secondo i parametri stabiliti dal Consiglio di Classe del 23/04/2020)*
- 2) *Niente sarà più come prima. Quali saranno, secondo te, i risvolti sociali, economici e ambientali del Coronavirus? (Compito svolto in data 19/05/2020)*

PATERNÒ 30/05/2020

IL DOCENTE

Agatino La Vecchia

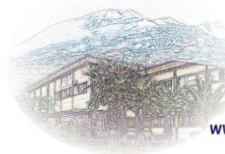


Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2019/2020

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE: V AS

DOCENTE: SCANDURA PIERPAOLA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>La matematica a colori Edizion azzurra, vol. 5</i>	Leonardo Sasso	Petrini

TEMPI

ORE SETTIMANALI DI MATEMATICA	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE	70

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe mi è stata affidata al quinto anno. Sin da subito gli studenti hanno avuto un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dell'insegnante, ciò ha contribuito a creare un rapporto sereno e di stima reciproca. Nel corso del primo quadrimestre, la classe si è dimostrata vivace ma attenta, partecipa all'attività didattica e disponibile al dialogo educativo che è sempre stato serio e costruttivo.

Una buona parte della classe si è impegnata in modo costante, alcuni alunni, invece, hanno mantenuto un approccio discontinuo alla disciplina. Nel corso del secondo quadrimestre è stata attuata la didattica a distanza, si sono alternate lezioni in videoconferenza e lezioni di rielaborazione personale. In questa fase la partecipazione degli alunni è stata costante per alcuni e discontinua per altri, dovuta anche alle difficoltà di connessione.

Nel complesso la classe ha seguito proficuamente, pervenendo a discreti risultati. Tuttavia, se da una parte si riscontrano punte di eccellenza, dall'altra alcuni alunni, nonostante le discrete capacità, non hanno accompagnato l'interesse manifestato durante le attività in classe, con un costante e approfondito studio domestico. L'impegno nello studio è stato assiduo e puntuale per un gruppo, discontinuo e non sempre accurato per molti alunni. Gli obiettivi, pertanto, sono stati raggiunti in maniera diversificata in rapporto alle singole capacità degli alunni.

CONTENUTI DI MATEMATICA

FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Funzioni reali di variabile reale
- Dominio e studio del segno di una funzione
- Grafico di una funzione

LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Introduzione al concetto di limite
- Dalla definizione generale alle definizioni particolari
- Teoremi di esistenza e unicità sui limiti
- Le funzioni continue e l'algebra dei limiti
- Forme di indecisione di funzioni algebriche
- Infiniti e loro confronto

CONTINUITA'

- Funzioni continue
- Punti singolari e loro classificazione
- Proprietà delle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato
- Asintoti e grafico probabile di una funzione

LA DERIVATA

- Il concetto di derivata
- Derivate delle funzioni elementari
- Algebra delle derivate
- Il calcolo delle derivate
- Classificazione e studio dei punti di non derivabilità

TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

- Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
- Il teorema di de l'Hôpital

LO STUDIO DELLA FUNZIONE

- Schema per lo studio del grafico di una funzione
- Funzioni algebriche razionali

Paternò 30/05/2020

Il Docente

Prof. Pierpaola Scandura

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"**
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
a.s. 2019/20DISCIPLINA: FRANCESE
CLASSE: 5AS
DOCENTE: MARIA GRAZIA LA MALFA**LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

Titolo	Autore	Casa Editrice
Filière ES. Une ouverture sur le monde	P. Revellino, G. Schinardi, E. tellier	CLITT

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99	
ORE EFFETTIVE	87	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Nel complesso costante.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Eterogeneo. Alcuni alunni hanno mostrato un vivo interesse per la disciplina, altri si sono limitati a svolgere le attività strettamente legate al percorso scolastico
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Anche questo è stato nel complesso costante, anche se alcuni alunni si sono spesso sottratti agli impegni scolastici
METODO DI STUDIO:	Nella maggioranza dei casi esso è stato soprattutto mnemonico. Un piccolo gruppo ha cercato di sviluppare e consolidare le capacità di rielaborazione dei contenuti e di riflessione.

CONTENUTI

Politique et institutions

- La 5ème République
- Les Présidents
- Les institutions : Parlement, Gouvernement, Président de la République

La France dans l'Europe

- Les institutions européennes
- La formation de l'Europe

La France et la mondialisation

- Les Drom et les Com

Histoire

De Napoléon Bonaparte à la cinquième République

Problèmes sociaux

L'alcoolisme

Littérature

- Victor Hugo, *Les Contemplations*, « Demain, dès l'aube »
- Charles Baudelaire, *Les fleurs du mal*, «L'albatros», «Correspondances», «Parfum exotique» (la classe ha lavorato in gruppi e ciascun gruppo ha analizzato una poesia diversa)
- Guillaume Apollinaire, *Alcools*, «Le pont Mirabeau»
- Émile Zola, *L'Assommoir*, «L'alcool»
- Albert Camus, *La peste*, lavori di gruppo (Progetto: "L'homme face à l'épidémie:"lettura della trama, analisi sintetica dei personaggi, parallelo con l'attualità: realizzazione di un prodotto multimediale)
- Progetto: "Liens d'art": lavori di gruppo sulla relazione tra due artisti (amicizia, amore, lavoro, ecc.), come si sono influenzati reciprocamente, come hanno influenzato l'arte, nel senso più ampio del termine, con le loro opere, il clima del periodo storico in cui hanno vissuto. Artisti scelti dai tre gruppi: Zola et Verga, Émile Zola et Paul Cézanne, Vincent Van Gogh et Paul Gauguin (realizzazione di un prodotto multimediale).

Instruments d'analyse des textes

- Figures rhétoriques
- Indices d'analyse de texte

Grammaire

Révision de grammaire

Paternò, 30 maggio 2020

Il Docente
Prof.ssa Maria Grazia La Malfa



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2019/20

DISCIPLINA: INGLESE
CLASSE: 5AS
DOCENTE: CACI ANNARITA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
LIFE REFLECTIONS	D. ARDU, R. BEOLE', R. PALMER	edisco

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99	
ORE EFFETTIVE (al 30 maggio)	95	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Buona per tutta la classe prima della DAD, inadeguata per qualcuno durante l'ultimo periodo di DAD.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Discreto/Buono per un piccolo gruppo, adeguato per il resto.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Discreto per un piccolo gruppo, adeguato per la maggior parte, insufficiente per qualcuno, sia prima che durante la DAD.
METODO DI STUDIO:	Adeguato per la maggior parte, inadeguato(mnemonico) per qualcuno.

CONTENUTI		
LETTERATURA		
The Romantic Age		<p>General features of Romanticism The three revolutions and the two generations of Romantic Poets Blake : “The chimney sweeper” (extracts); Wordsworth: “My heart leaps up” The Gothic novel and the gothic tradition: Mary Shelley’s “Frankenstein” (plot) The novel of manners</p>
The Victorian Age		<p>Socio-historical background(stability, prosperity, reforms, peace and expansion) The Victorian novel: general features Dickens: themes, style, aim,criticism, realism, characters. “Oliver Twist”: plot + passage “The Board” (from chapter II) The “Victorian Compromise”</p>
From Positivism to Decadence		<p>The Late Victorian age; Decadence and Aestheticism. “Art for art’s sake”; “Life as a work of art”; “Dandyism”; Aestheticism and Hedonism. O. Wilde: cenni biografici e opere; “The picture of Dorian Gray”: aphorisms from The Preface to the novel; plot, characters and themes.</p>
The Modern Age		<p>Socio-historical background: the Edwardian Era , the economic crisis, the women’s question, the Irish question, the disintegration of the Empire</p> <p>Film “Suffragette”</p> <p>Modernism and the modern novel</p> <p>J.Joyce: life and works</p> <p>“Dubliners”: structure and themes; “Eveline”: text analysis, style and “epiphany”</p> <p>The interior monologue: from the more traditional form of “Eveline” to the extreme “stream of consciousness” of “Molly’s monologue”</p> <p>Orwell e la critica del totalitarismo; trama di “Nineteenfourtyfour”</p>

SCIENZE UMANE		
Law and economics		Human rights and civil rights; Law and Laws; the Constitution; the British and the Italian political systems. Economics; Micro- and Macroeconomics; Economic theories: Smith, Marx, Keynes; sustainable development
Pedagogy		Modern approaches to learning (Steiner) Behaviourism, Cognitivism, Constructivism. Theories on motivation Learning disabilities Multimedia learning
Sociology		Political systems The welfare state Consumerism Globalization

Paternò, 30/05/2020

Il Docente
Annarita Caci



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2019/2020

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: **FILOSOFIA**

CLASSE: V-AS

DOCENTE: LA VECCHIA AGATINO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
1) <i>Il nuovo pensiero plurale</i> , Voll. IIB, 3A, 3B.	E. Ruffaldi, N. Ubaldo, GP. Terravecchia	Loescher, Torino
2) Sussidi didattici a cura del docente.	Tino La Vecchia	CESD, Roma

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE (al 30-05)	36 in presenza + 24 DAD	

RELAZIONE SULLA CLASSE

Individuato come insegnante di Filosofia della classe, a partire dall'a.s.2017-2018, quando il gruppo frequentava il terzo anno, sono stato facilitato nel lavoro in quanto seguivo la classe dall'anno scolastico 2015-2016 come docente di Scienze Umane. Nonostante alcune carenze metodologiche, legate alla novità della disciplina, che si sono attenuate l'anno successivo per quasi scomparire durante l'anno in corso, il lavoro che è stato svolto nel triennio dal gruppo classe può essere valutato come soddisfacente. La drammatica anomalia didattica, causata dall'epidemia di Covid 19, mi ha costretto a rimodulare la programmazione non consentendomi di svolgere in maniera completa gli argomenti riguardanti il Neopositivismo logico e l'Ermeneutica, che così sono rimasti appena accennati. Il mio metodo di insegnamento, che prevede un'ampia trattazione degli argomenti da svolgere nel primo quadrimestre e una ripresa e un approfondimento degli stessi nel secondo quadrimestre, ha limitato i danni, in quanto il programma indicato è stato svolto in presenza e gli approfondimenti sono stati svolti con la DAD tramite due elaborati scritti. Nonostante la netta cesura fra le lezioni svolte in presenza e le lezioni svolte con la DAD il gruppo classe ha

risposto in modo positivo alle sollecitazioni metodologiche e ha acquisito, sebbene a vari livelli, le competenze basilari attese. L'interesse per la disciplina è stato proficuo ma discontinuo e non tutti gli elementi della classe hanno manifestato lo stesso impegno nello studio e la stessa predisposizione per la disciplina e tutto questo ha determinato diversi livelli di rendimento.

CONTENUTI DI FILOSOFIA svolti in presenza fino al 04/03/2020

Differenze fra Illuminismo e Romanticismo. Caratteri dell'Idealismo tedesco. Contesto storico.

J. G. Fichte:

La biografia.

Il pensiero filosofico.

I discorsi alla nazione tedesca.

La missione del dotto.

G. W. F. Hegel:

La biografia.

La prima fase del suo pensiero filosofico.

Caratteri della dialettica.

Il giustificazionismo storico.

La fenomenologia dello spirito.

A. Schopenhauer:

La biografia.

L'opposizione all'Idealismo.

Il pensiero filosofico.

La condizione umana: parallelismo Schopenhauer-Leopardi.

Le vie della liberazione del dolore.

La libertà del volere umano.

S. A. Kierkegaard:

La biografia.

Il progetto filosofico.

Il concetto di esistenza.

Gli stadi dell'esistenza.

L'esistenza come possibilità, l'angoscia, la fede.

Aut-Aut.

L. Feuerbach :

Il concetto di alienazione e di Dio.

K. Marx:

La biografia.

Il pensiero filosofico.

La concezione della storia.

Il materialismo storico.

L'analisi economico-sociale del capitale: la serrata critica al capitalismo; merce e il suo valore d'uso e di scambio, l'operaio visto come merce, il plusvalore, il concetto di alienazione, le presunte

cause del crollo del capitalismo, la prevista rivoluzione proletaria (dittatura del proletariato e socialismo), il comunismo. Il pensiero di Marx alla luce della realtà storica del momento.

F. Nietzsche:

La biografia.

Il «caso Nietzsche».

Il tramonto dell'Occidente.

Lo spirito dionisiaco e lo spirito apollineo.

Così parlò Zarathustra. La morte di Dio.

La concezione della morale.

Il superuomo.

S. Freud:

La biografia.

La scoperta dell'inconscio.

La fondazione della Psicoanalisi.

I diversi metodi della Psicoanalisi.

Psicoanalisi e Letteratura.

Contenuti di Filosofia svolti con la DAD dal 05/03/2020 al 30/05/2020

Riepilogo del programma svolto attraverso le video lezioni.

Approfondimento K. Marx attraverso il compito scritto assegnato in data 30/04/2020

Parla di ciò che condividi e ciò che rifiuti nel sistema economico e filosofico di K. Marx.

Approfondimento F. Nietzsche attraverso il compito scritto assegnato in data 20/05/2020

Metti in rilievo i principali punti della filosofia di Nietzsche e spiega quali ritieni validi e quali no motivandone le scelte.

PATERNÒ 30/05/2020

IL DOCENTE

Agatino La Vecchia

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

a.s. 2019/2020

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

CLASSE: V-AS

DOCENTE: LA VECCHIA AGATINO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>1) Antropologia, Sociologia, Metodologia della ricerca II biennio.</i>	E. Clemente, R. Danieli	Paravia-Pearson, Milano-Torino.

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99	
ORE EFFETTIVE (al 30-05)	60 in presenza + 30 DAD	

RELAZIONE SULLA CLASSE

Individuato come insegnante di Scienze Umane della classe, a partire dall'a.s.2015-2016, quando il gruppo frequentava il primo anno, ho avuto la possibilità di seguire l'intero percorso di crescita della classe. Il gruppo, sin dalla primissima lezione, ha risposto in modo positivo alle sollecitazioni metodologiche e ha acquisito, a vari livelli, le competenze basilari attese visto il livello di partenza. L'interesse per la disciplina è stato sempre continuo, anche se con diverso impegno nello studio, tutto ciò, insieme alla diversa predisposizione per la disciplina e alle diverse potenzialità logiche ed espositive ha determinato più livelli di rendimento. L'emergenza dovuta al Covid 19 ha determinato un mancato approfondimento di alcune tematiche che sono state trattate solo in modo marginale attraverso lo svolgimento di video lezioni e di compiti scritti ben mirati, svolti, nella maggior parte dei casi, con scrupolosa attenzione.

La religione e la secolarizzazione:

- 1) Prospettive sociologiche della secolarizzazione.
- 2) La religione nella società contemporanea.
- 3) La secolarizzazione.

La politica:

- 1) La nascita della politica.
- 2) Il potere e le varie forme.

Lo Stato moderno e la sua evoluzione:

- 1) La nascita. 2) L'espansione dello Stato. 3) Le varie forme di Stato. 4) Esempi concreti di varie forme di Stato attraverso la loro struttura.

Il Welfare State:

- 1) Le origini. 2) Aspetti positivi e negativi. 3) esempi.

La globalizzazione:

- 1) Che cos'è la globalizzazione.
- 2) La globalizzazione economica.
- 3) La globalizzazione politica.
- 4) Aspetti negativi (tanti) e aspetti positivi (pochi)

Il mondo del lavoro:

- 1) La legge della domanda e dell'offerta.
- 2) il salariato come uomo libero. (ultimo argomento del 4 marzo-2020)

Compiti scritti sui seguenti argomenti:

- 1) *L'emigrazione racchiude aspetti sociali e umanitari, ma per la mafia è una ricca fonte di guadagno. Esponete le vostre considerazioni.* (compito svolto il 21/10/2019)
- 2) *L'Italia è un Paese vecchio. Spiegare le cause e prospettare gli scenari futuri.* (compito svolto il 22/01/2020)
- 3) *Dov'è l'Europa? Nascita dell'Europa e qual è il reale funzionamento della comunità europea.* (Compito svolto il 2 marzo)

Argomenti svolti mediate la DAD dal 04/ al 30/05/2020

1) L'integrazione sociale.

2) La salute come fatto sociale

Compiti scritti sui seguenti argomenti:

- 1) Parlate delle varie forme di lavoro e dei loro aspetti positivi e negativi dal punto di vista sociale ed economico (compito svolto in data 06/04/2020 e valutato secondo i parametri stabiliti dal Consiglio di Classe del 23/04/2020)*
- 2) Niente sarà più come prima. Quali saranno, secondo te, i risvolti sociali, economici e ambientali del Coronavirus? (Compito svolto in data 19/05/2020)*

PATERNÒ 30/05/2020

IL DOCENTE

Agatino La Vecchia

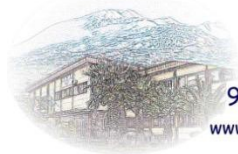


Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2019/20

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: 5AS

DOCENTE: ANTONINO ANICITO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Nuovo Dialogo con la Storia	Brancati A //Pagliarani	La nuova Italia volume 3

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE AL 30 MAGGIO	42	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Nel complesso emerge una particolare partecipazione allo studio della Storia , la buona volontà e uno studio costante hanno determinato discreti progressi nelle competenze
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	l'interesse per la disciplina è stato buono , nonostante qualche flessione durante l'anno
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Assiduo per alcuni alunni , non sempre costante per altri
METODO DI STUDIO:	Sostanzialmente mnemonico per la maggior parte della classe più funzionale ad un apprendimento .

CONTENUTI

Dal 1870 all'avvento della Belle Epoque

L'Italia giolittiana : i progressi sociali e lo sviluppo industriale ; la politica estera e la guerra in Libia		
La prima Guerra Mondiale		
Dalla rivoluzione Russa alla nascita dell'Unione Sovietica		
L'Età dei totalitarismi		
L'unione Sovietica di Stalin		
La nascita del Fascismo		
Gli Stati Uniti e la crisi del 29"		
La crisi della Germania e il Nazismo		
Il regime Fascista in Italia		
La seconda Guerra Mondiale		

Paterno 30/05/2020

Il Docente

Prof. Antonino Anicito



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2019/20

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE
CLASSE: V AS
DOCENTE: FRANCESCO FINOCCHIARO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Arte Viva vol. 3	AA.VV.	Giunti

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE	60	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Complessivamente buono anche con la DAD
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Complessivamente sufficiente anche con la DAD
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Complessivamente sufficiente anche con la DAD
METODO DI STUDIO:	Mediamente costante e adeguato anche con la DAD
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA	Complessivamente sufficiente anche con la DAD

CONTENUTI

Cenni sull'arte Barocca.

Cenni sull'arte Rococò.

Il neoclassicismo.

Canova: Amore e Psiche; Monumento funebre a Maria Cristina d'Asburgo

David: Il giuramento degli Orazi, Marat assassinato.

Il romanticismo.

Géricault: La zattera della medusa.

Delacroix: La libertà che guida il popolo

Friedrich: Le bianche scogliere di Rügen

Turner: Sisteron

Pitloo: Il boschetto Francavilla

Hayez: Il bacio

Il realismo

Courbet: gli spacca pietra; l'atelier del pittore

Paxton e Eiffel: il palazzo di cristallo e la torre Eiffel

Urbanistica: Parigi, Londra.

Il restauro: filologico, analogico e critico.

Daumier: la caricatura.

Millet: le spigolatrici, l'angelus.

L'impressionismo

Manet: Olimpia, Colazione sull'erba.

Monet: La cattedrale di Rouen, Riflessi verdi.

Post Impressionismo

Il giapponesismo

Cezanne: La montagna Sainte Victoire Le Bagnanti.

Van Gogh: Campo di grano con corvi, la camera da letto dell'artista, la chiesa di Auvers sur Oise

Seurat: Una domenica pomeriggio alla grande Jatte

Gauguin: il cristo giallo

Pelizza da Volpedo: Il quarto stato

Art Nouveau e Simbolismo

Böcklin: L'isola dei morti

Moreau: L'apparizione

Gaudì: la sagrata famiglia

Klimt: il bacio, Diana, Giuditta

Munch: L'urlo, Malinconia

Ensor: Ingresso di Cristo a Bruxelles

Le Avanguardie storiche: Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo

Espressionismo

Schiele: autoritratto

Matisse: Danza, Nudo Blu

Kirchner: Cinque donne per strada

Cubismo

Picasso: la vita, donna con bambino e capra, le demoiselle d'avignon, guernica

Futurismo

Sant'Elia: la città nuova

Boccioni: la città che sale, Rissa in galleria, Forme uniche di continuità nello spazio

Balla: dinamismo di un cane al guinzaglio

Astrattismo

Kandinskij: Improvvisazione 6, improvvisazione 19, disegno per improvvisazione 34

Mondrian: Composizione

Dadaismo

Duchamp: Fontana,

Surrealismo

Dalì: La persistenza della memoria

Paternò, 30.05.2020

Il Docente
Francesco Finocchiaro



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2019/20

DISCIPLINA: FISICA
 CLASSE: 5° AS
 DOCENTE: CARBONARO MARIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Le traiettorie della fisica. azzurro	Ugo Amaldi	Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE (AL 30-05-2020)	60	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	La classe non presenta particolare attitudine per la disciplina, nonostante ciò, hanno partecipato al dialogo educativo raggiungendo, in alcuni casi, anche dei buoni risultati. Quasi tutta la classe ha partecipato alla didattica a distanza restituendo le consegne.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Non hanno mostrato particolare interesse per la disciplina
IMPEGNO NELLO STUDIO:	L'impegno in generale è stato costante, in alcuni casi saltuario
METODO DI STUDIO:	Il metodo di studio adeguato

CONTENUTI

Le cariche elettriche:

L'elettrizzazione per strofinio. Conduttori e isolanti. La carica elettrica. La legge di Coulomb.

L'elettrizzazione per induzione.

Il campo elettrico e il potenziale:

Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Le linee del campo elettrico. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss. L'energia elettrica. La differenza di potenziale. La circuitazione del campo elettrostatico. Il condensatore piano.

La corrente elettrica:

L'intensità della corrente elettrica. I generatori di tensione. I circuiti elettrici. Le leggi di Ohm. Resistori in serie. Resistori in parallelo.

Il campo magnetico:

La forza magnetica. Le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti.

L'intensità del campo magnetico. Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico.

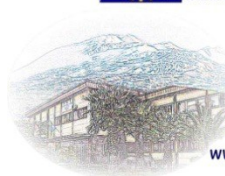
L'induzione elettromagnetica:

La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann. Il verso della corrente indotta. La legge di Lenz.

L'alternatore.

Paternò,
30/05/2020

Il Docente
Carbonaro Maria

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"**
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
a.s. 2019/20**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE****CLASSE: 5^A AS****DOCENTE: MILAZZO VINCENZO****LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

Titolo	Autore	Casa Editrice
SULLO SPORT	P.L. DEL NISTA – J.PARKER – A. TASSELLI	G. D'ANNA

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE	50	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

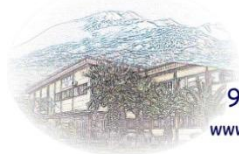
PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	La partecipazione al dialogo educativo è, nel complesso, sostenuta da una discreta motivazione all'apprendimento. La preparazione di base della classe è più che sufficiente. Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. La maggior parte della classe raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	La classe, mostra un buon impegno, riuscendo, ciascuno secondo le esperienze motorie apprese e i ritmi di apprendimento individuale, a saper organizzare consapevolmente l'attività motoria come espressione di sé
METODO DI STUDIO:	Nella prima parte dell'anno scolastico sono state proposte lezioni frontali in aula e palestra. Dal 5 marzo abbiamo iniziato la D.A.D. utilizzando varie piattaforme come Argo ScuolaNext WeSchool WebxMeet Classroom e Meet

CONTENUTI	
I movimenti fondamentali e alcune applicazioni sportive:	Camminare, Correre, Saltare, Lanciare.
Il movimento e le qualità motorie:	La forza. La resistenza. La velocità. La motricità. La coordinazione. L' equilibrio. La mobilità articolare.
La salute dinamica:	Primo soccorso e principali infortuni. Cibo, corpo, salute. Principi di Primo Soccorso.
La salute dinamica: Contro le dipendenze.	Il concetto di dipendenza; Il fumo; L'alcolismo; Le droghe; Doping e droghe.
L'espressione motoria:	Parallele Simmetriche. Parallele Asimetriche, Cavallina, Giochi motori.
Gli sport.	L'atletica leggera: La corsa di resistenza. La corsa veloce. La corsa ad ostacoli. Percorsi acrobatici. Salto in Alto . Sport per Disabili.
Gli sport di squadra	La Pallacanestro. La Pallavolo. Il badminton. Calcio a 5. Tennis Tavolo. L'Hokey Indoor.
La storia dello sport.	Le Olimpiadi Antiche, Le Olimpiadi Moderne, Le Olimpiadi per Disabili.

Paternò 30/5/2020

Il Docente

Prof. Vincenzo Milazzo

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"**
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
ANNO SCOLASTICO 2019 / 2020**DISCIPLINA** Religione
CLASSE 5[^] AS
DOCENTE Prof. Arena Antonio**LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

Titolo	Autore	Casa Editrice
L'ospite inatteso	Zelindo Trenti - Lucillo Maurizio - Roberto Romio	SEI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	33	
ORE EFFETTIVE	29	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Costante e puntuale per un gruppo sparuto di alunne, occasionale e selettiva per le altre allieve.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Complessivamente più che sufficiente.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Alquanto selettivo.
METODO DI STUDIO:	Mediamente non del tutto adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano.

Autonomia ed eteronomia morale.

Libertà, coscienza, peccato.

Relativismo , conformismo, edonismo, relativismo.

Diritti e doveri dell'uomo.

La legge naturale – la “regola aurea”.

La “lex divina”: il Decalogo.

“Morale del Regno”, Beatitudini, Precetto della Carità.

Il valore della vita.

Questioni di bioetica:

aborto;

cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico * ;

la fecondazione artificiale * .

La pena di morte * .

Il dialogo interreligioso * .

Raffronto tra il Cristianesimo e le altre grandi Religioni * .

Riflessione sulla quotidianità al tempo del COVID-19 e sulle consapevolezze e sui valori che dovrebbero sostenere il nostro impegno per affermare un modo nuovo di vivere, dopo l'emergenza Coronavirus * .

*** Attività DaD.**

Paternò, 30 maggio 2020

**Il docente
Prof. Antonio Arena**